



REPUBLIKA E SHQIPËRIË

MINISTRIA E ARSIMIT
SPORTIT DHE RINISË
QENDRA E SHËRBIMEVE ARSIMORE

SKEMË VLERËSIMI

GJUHË SPANJOLLE (Niveli B1)

SECCION DE COMPRESION DE LECTURA

Para las preguntas abiertas, las respuestas pueden ser cortas o pueden ser escritas con frases completas. Hay que aceptar la información que está prevista en la clave. No quitar puntos en casos de errores gramaticales u ortográficos. No aceptar respuestas que son demasiadas largas y no tienen información relevante.

Pregunta	Respuesta	Puntos
Tarea 1		
1	C	1
2	D	1
3	D	1
4	C	1
5	B	1
6	D	1
7	B	1
8	C	1
9	C	1
10	D	1
Tarea 2		
11	<i>Internet se afirma como el primer medio de entretenimiento para los españoles, por delante de la televisión.</i>	1
12	<i>El responsable de la consultora, Luis Jiménez, ha destacado que España, junto con Italia, valora internet «muy por encima» de otros medios.</i>	1
13	<i>En Alemania, Francia y Reino Unido la televisión es el medio líder.</i>	1
14	<i>Además de internet y de ver la televisión, las otras actividades elegidas por los españoles como forma de entretenimiento son: leer libros, escuchar música y leer periódicos.</i>	1
15	<i>El estudio también analiza el crecimiento del número de consumidores que lleva a cabo otras actividades mientras ve la televisión.</i>	1

16	<i>De entre los que reconocen realizar otras actividades, un 30% navega por internet, un 25% se dedica al correo electrónico, un 22% está actuando en una red social y un 13% está en blogs.</i>	1
17	<i>El año pasado la lectura de noticias y de revistas a través de productos electrónicos siguió creciendo, convirtiéndose en el método de consumo preferido frente al formato tradicional.</i>	1
18	<i>Los instrumentos más valorados por los consumidores consultados en España son el ordenador portátil, el teléfono inteligente y el tradicional ordenador de mesa.</i>	1
19	<i>La televisión, que el año pasado se consideraba el primer medio más valorado, ocupa ahora el cuarto lugar.</i>	1
20	<i>La consultora confirma que las decisiones de compra siguen influenciadas en gran medida por los medios tradicionales, entre los que la televisión sigue siendo el de mayor influencia.</i>	1
Tarea 3		
21	<i>navidad</i>	1
22	<i>Rebajas</i>	1
23	<i>Almacenes</i>	1
24	<i>Compradores</i>	1
25	<i>Precio</i>	1
26	<i>Tradicion</i>	1
27	<i>Conocidos</i>	1
28	<i>Ventas</i>	1
29	<i>Anterior</i>	1
30	<i>Devoluciones</i>	1

SECCION DE USO DEL LENGUAJE

31a	<i>B</i>	1
31b	<i>C</i>	1
31c	<i>B</i>	1
31d	<i>D</i>	1
31e	<i>B</i>	1
31f	<i>A</i>	1
31g	<i>A</i>	1
31h	<i>D</i>	1
31i	<i>B</i>	1
31j	<i>C</i>	1
32	<i>a) entradas b)taquilla c)estreno d) pelicula e) punto</i>	5

SECCIÓN DE ESCRITURA DE EXAMEN DE NIVEL B1

La sección de escritura se evaluara de un total de 15 puntos.

19. Tarea 1

Hay cinco criterios, cada uno de los cuales recibe dos puntos.

Los candidatos cuya capacidad de escritura para un criterio se considera que está bajo del nivel mínimo aceptable para el nivel B1, reciben cero puntos por ese criterio. Los candidatos cuya capacidad de escritura se considera que está en el estándar mínimo para el nivel B1 reciben un punto para ese criterio, mientras que los candidatos cuya capacidad para ser un criterio se considera que están por encima del nivel mínimo para B2 reciben dos puntos para ese criterio.

El número de puntos para cada criterio se suma para obtener un total de diez puntos.

Un candidato exitoso en el nivel mínimo B1 puede:

- ✓ Puede transmitir información simple de relevancia inmediata, expresando el punto que él / ella considera importante.
- ✓ puede producir la escritura continua, que se puede entender generalmente
- ✓ Puede escribir textos sobre una variedad de temas familiares dentro de su campo de interés, usando una serie de elementos discretos más cortos en una secuencia lineal.
- ✓ Puede escribir cartas personales que describan experiencias, sentimientos y eventos con cierto detalle.
- ✓ La ortografía, la puntuación y el diseño son lo suficientemente precisos para ser seguidos la mayor parte del tiempo.

Descriptores de la escritura

Puntos	Descripción	El contenido	Organización	Gramática	Vocabulario	Ortografía
0	Bajo del nivel minimal B1	El texto es a menudo irrelevante para la tarea. El texto es muy corto. El tema no está suficientemente desarrollado, se proporciona poco o ningún detalle de apoyo	Sin principio ni fin del texto. El texto a menudo salta de un tema a otro. Muy pocos o ningún conector usado	Los errores muy frecuentes a menudo impiden la expresión, confundiendo al lector.	La falta de recursos de vocabulario a menudo impide la comunicación.	Errores frecuentes en la ortografía de palabras que pueden causar confusión para el lector. Las oraciones pueden carecer de puntos y el uso de mayúsculas se usa de manera inadecuada o está ausente.

1	En el nivel minimal B1	<p>El texto es relevante para la tarea en partes.</p> <p>El tema está suficientemente desarrollado, pero sin muchos detalles de apoyo.</p>	<p>Se proporciona el principio y el final. Los temas en el texto a veces se agrupan</p> <p>Algunos conectores se usan a veces apropiadamente</p>	<p>Los errores a veces ocurren en estructuras básicas, pero solo a veces impiden la comunicación.</p> <p>Los errores a menudo pueden ocurrir en estructuras más complejas.</p>	<p>Los recursos de vocabulario a menudo se usan de manera apropiada para comunicar la comunicación.</p> <p>Los errores a menudo pueden ocurrir en el vocabulario más avanzado</p>	<p>Pocos errores en la ortografía de las palabras básicas, pero los errores a menudo pueden aparecer en palabras más complejas.</p> <p>Las oraciones tienen un punto final y son seguidas por mayúsculas. Las comas a veces se usan apropiadamente.</p>
2	Sobre del nivel minimal B1	<p>El texto es mayormente relevante para la tarea.</p> <p>El tema está completamente desarrollado y tiene detalles de apoyo apropiados.</p>	<p>Se proporciona una introducción y conclusión.</p> <p>Los temas se agrupan en su mayoría.</p> <p>Los conectores se utilizan principalmente de forma adecuada</p>	<p>La mayoría de los errores no ocurren en estructuras básicas.</p> <p>Los errores en estructuras más complejas pueden en ocasiones impedir la comunicación.</p>	<p>La mayoría de los recursos de vocabulario se usan apropiadamente</p> <p>Un vocabulario más avanzado a veces se usa apropiadamente</p>	<p>Muy pocos errores en la ortografía de las palabras básicas, pero a veces aparecen errores en palabras más complejas</p> <p>La puntuación se suele utilizar adecuadamente. Las comas se usan a menudo apropiadamente</p>

Sección de escritura de examen de nivel B1

La sección de escritura se evaluara de un total de 15 puntos.

20. Tarea 2

Hay cinco criterios, cada uno de los cuales recibe un punto.

Los candidatos cuya capacidad de escritura para un criterio se considera que está bajo del nivel mínimo aceptable para el nivel B1, reciben cero puntos por ese criterio. Los candidatos cuya capacidad de escritura se considera que está en el estándar mínimo para el nivel B1 reciben un punto para ese criterio, mientras que los candidatos cuya capacidad para ser un criterio se considera que están por encima del nivel mínimo para B2 reciben dos puntos para ese criterio.

El número de puntos para cada criterio se suma para obtener un total de diez puntos

Un candidato exitoso en el nivel mínimo B1 puede:

- ✓ Puede transmitir información simple de relevancia inmediata, expresando el punto que él / ella considera importante.
- ✓ puede producir la escritura continua, que se puede entender generalmente
- ✓ Puede escribir textos sobre una variedad de temas familiares dentro de su campo de interés, usando una serie de elementos discretos más cortos en una secuencia lineal.
- ✓ Puede escribir cartas personales que describan experiencias, sentimientos y eventos con cierto detalle.
- ✓ La ortografía, la puntuación y el diseño son lo suficientemente precisos para ser seguidos la mayor parte del tiempo.

Descriptorios de la escritura

Puntos	Descripción	El contenido	Organización	Gramática	Vocabulario	Ortografía
0	Bajo del nivel mínimo B1	<p>El texto es a menudo irrelevante para la tarea.</p> <p>El texto es muy corto.</p> <p>El tema no está suficientemente desarrollado, se proporciona poco o ningún detalle de apoyo</p>	<p>Sin principio ni fin del texto. El texto a menudo salta de un tema a otro.</p> <p>Muy pocos o ningún conector usado</p>	<p>Los errores muy frecuentes a menudo impiden la expresión, confundiendo al lector.</p>	<p>La falta de recursos de vocabulario a menudo impide la comunicación.</p>	<p>Errores frecuentes en la ortografía de palabras que pueden causar confusión para el lector.</p> <p>Las oraciones pueden carecer de puntos y el uso de mayúsculas se usa de manera inadecuada o está ausente.</p>
1	Por encima del nivel mínimo B1	<p>El texto es mayormente relevante para la tarea.</p> <p>El tema está completamente desarrollado y tiene detalles de apoyo apropiados.</p>	<p>Se proporciona una introducción y conclusión.</p> <p>Los temas se agrupan en su mayoría.</p> <p>Los conectores se utilizan principalmente de forma adecuada</p>	<p>La mayoría de los errores no ocurren en estructuras básicas.</p> <p>Los errores en estructuras más complejas pueden en ocasiones impedir la comunicación.</p>	<p>La mayoría de los recursos de vocabulario se usan apropiadamente</p> <p>Algún vocabulario más avanzado a veces se usa apropiadamente</p>	<p>Muy pocos errores en la ortografía de las palabras básicas, pero a veces aparecen errores en palabras más complejas</p> <p>La puntuación se suele utilizar adecuadamente. Las comas se usan a menudo apropiadamente</p>